**ANEXO I**

**SOLICITAÇÃO DE BENEFÍCIO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipo de inscrição:** | ( ) Trabalhador da área técnica ( ) Trabalhador da área artística e cultural ( ) Espaço Cultural/Empresas/Cooperativas/Outros |
| **Segmento(s) de atuação cultural** |
| [ ] ARTE DE RUA [ ] ARTES CIRCENSES [ ] ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS [ ] ARTESANATO [ ] AUDIOVISUAL [ ] CULTURA AFRO BRASILEIRA[ ] CARNAVAL [ ] DANÇA [ ] HIP HOP [ ] LITERATURA [ ] MÚSICA [ ] PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL [ ] PRODUÇÃO CULTURAL [ ] TEATRO [ ] TRADICIONALISMO [ ] LIVRO E LITERATURA [ ] OUTRO (Informar): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Informações para habilitação** |
| Nome Civil: |
| Nome Social: |
| Data de nascimento: |
| Naturalidade: UF: |
| CPF: RG: Órgão expedidor: |
| **Situação ocupacional** |
| [ ] empresário CNPJ [ ] MEI - CNPJ [ ] prestador de serviços autônomo [ ] prestador de serviços informal [ ] desempregado/inativo [ ] outra. Qual?\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Endereço** |
| Endereço: Nº: Bairro:Endereço Virtual: (URL redes sociais, canal do YouTube, site, etc.):E-mail: Celular: Fixo: |
| **O Proponente Pessoa Física ou o principal Diretor de Espaço Cultural: Pertence a qual dessas áreas?** |
| ( ) Zona urbana central ( ) Zona urbana periférica ( ) Zona rural ( ) Área de vulnerabilidade social ( ) Unidades habitacionais ( ) Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação) ( ) Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares) ( ) Áreas atingidas por barragem ( ) Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.). |
| **Pertence a alguma comunidade tradicional?**  |
| ( ) Não pertenço a comunidade tradicional ( ) Comunidades Extrativistas ( ) Comunidades Ribeirinhas ( ) Comunidades Rurais ( ) Indígenas ( ) Povos Ciganos ( ) Pescadores(as) Artesanais ( ) Povos de Terreiro ( ) Quilombolas( ) Outra comunidade tradicional |
| **Gênero** |
| ( ) Mulher cisgênero ( ) Homem cisgênero ( ) Mulher Transgênero ( ) Homem Transgênero ( ) Pessoa Não Binária ( ) Não informar |
| **Raça, cor ou etnia** |
| ( ) Branca ( ) Preta ( ) Parda ( ) Indígena ( ) Amarela |
| **São pessoas com deficiência - PCD** |
| ( ) Sim ( ) Não |
| **Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?** |
| ( ) Auditiva ( ) Física ( ) Intelectual ( ) Múltipla ( ) Visual |
| **Grau de escolaridade** |
| ( ) Não tenho Educação Formal ( ) Ensino Fundamental Incompleto ( ) Ensino Fundamental Completo ( ) Ensino Médio Incompleto ( ) Ensino Médio Completo ( ) Curso Técnico Completo ( ) Ensino Superior Incompleto ( ) Ensino Superior Completo ( ) Pós Graduação Completo |
| **Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?** |
| ( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins. ( ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins. ( ) Curador(a), Programador(a) e afins. ( ) Produtor(a) ( ) Gestor(a) ( ) Técnico(a) ( ) Consultor(a), Pesquisador(a) e afins. ( ) Outro(a)s. Qual?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Representa um coletivo (sem CNPJ)** |
| ( ) Sim ( ) Não |
| **Caso tenha respondido “sim”:** |
| Nome do coletivo:Ano de Criação:Número de participantes do coletivo:Apresentar lista com nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo: |
| **Realizou submissão de projeto em mais de uma linha de financiamento?**( ) Sim ( ) Não |
| **Qual projeto é o prioritário?** |

DECLARO que li e concordo com todas as cláusulas do presente Edital de Chamada Pública e o pleno conhecimento e atendimento às exigências de habilitação, estando ciente das sanções administrativas, penais e civis, em relação a fatos que possam configurar inverdades.

AFIRMO a veracidade dos dados e documentos apresentados, declarando minha total responsabilidade pela utilização de documentos, textos, imagens e outros meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente.

xxxx, xx de xxxxxxxxx de 2024.

Assinatura